

En peu de mots

n° 23 2000



Le président sortant, Étienne Poncelet a mis fin à son action à la tête de la section française d'une façon que tout le monde a regrettée, la considérant comme prématurée. Trois ans de fructueuse activité, animée par un esprit inventif et méthodique, n'était pas trop long pour imprimer une dynamique, et son accompagnement, ensuite, était la condition indispensable de son succès. Lorsque je l'ai accompagné à Mexico, j'ai constaté avec un très grans plaisir que le Président de la section française était tout à fait connu, personnellement, sur le plan international. L'ensemble du bureau et du conseil d'administration exprime par ces lignes ses sentiments unanimes de reconnaissance et de regret. Il va de soi que cette action sera poursuivie.

La conscience du patrimoine, pris dans son sens le plus large, habite désormais, on le sait, et de façon définitive les peuples et les nations, et ce résultat est le reflet du succès des énergies qui depuis plus de trente ans se sont fédérées pour y parvenir. L'ICOMOS en a été le foyer le plus actif.

La gestion politique et administrative que chaque État a adoptée pour y répondre a pris des formes diverses, illustrant par la variété de formules la richesse de cette conscience et de sa place dans la société d'aujourd'hui ; les développements ont pu être parfois plus marqués dans le domaine du patrimoine monumental, ou celui des villes, ou encore des sites naturels, ce qui peut donner parfois l'impression d'un déséquilibre dans l'intérêt que chaque sujet peut rencontrer.

Le rôle de l'icomos aujourd'hui est d'être le principal lieu de réflexion et d'action où toutes les composantes de la conscience patrimoniale se trouvent rassemblées de façon cohérente, dans leur relation organique la plus vivante. En rappeler la nécessaire et évidente

cohérence est un des rôles primordiaux de l'icomos, tant auprès des États membres, qu'entre les nations. La conscience de cette responsabilité, au sein d'une des sections les plus nombreuses et dynamiques de l'icomos, n'est pas pour engager le nouveau président que je suis à la sérénité. Mais l'attachement que je connais parmi les membres de la section française pour ces valeurs me conforte dans la confiance du succès de nos travaux, et je remercie à l'avance chacun pour son aide et sa participation la plus active.

Benjamin Mouton
Président

A retenir

NOUVELLES DE LA SECTION FRANÇAISE

Adresse e.mel

La section française dispose désormais d'une adresse électronique:
icomos.france@wanadoo.fr

Colloque international

"Le Nôtre, un inconnu illustre..."

Ce colloque international, organisé à l'occasion du tricentenaire de la mort d'André Le Nôtre se tiendra comme prévu les 5 et 6 octobre prochain au grand Trianon de Versailles, dans la galerie des Cotelles, et le 7, au château de Chantilly, dans la salle du Jeu de Paume. Trois axes de débats articulés entre *la figure d'André Le Nôtre et l'originalité de son œuvre*, *André Le Nôtre et l'Europe*, *lecture et restauration des jardins d'André Le Nôtre*. Le programme et le bulletin d'inscription seront adressés prochainement aux membres d'Icomos. Le nombre des participants étant limité, les

inscriptions, accompagnées du règlement, seront retenues dans l'ordre d'arrivée (participation des membres d'Icomos à jour de leur cotisation: 600F).

Accueil, aménagement et gestion dans les grands sites soumis à une forte fréquentation touristique

Les actes du colloque qui s'est tenu à Arles en mars 1999 sont parus. Il s'agit du numéro 21 des *Cahiers de la section française* qui rassemble et synthétise l'ensemble des interventions du colloque regroupées en plusieurs parties: *Histoire, problématique et enjeux*, *Cinq grands sites témoignent* (Petra, le Mur d'Hadrien en Angleterre, le pont du Gard, le val Veny et le val Ferret en Italie, la Camargue), les exposés des ateliers: *élaboration et conception d'un projet de grand site* (le Pont d'Arc et les gorges de l'Ardèche, les calanques, le col Nivolet-Italie); *la problématique de l'accueil* (le pré de Madame Carle dans les Hautes-Alpes, parkings et navettes sur les deux versants des Pyrénées, la réserve géologique de Haute-Provence, les alignements de Carnac); *la structure de gestion, la gestion durable* (le pont d'Espagne, la montagne Ste Victoire, les techniques de conventionnement en Grande Bretagne); *le développement économique local* (le parc national de Höhe Tauern-Autriche, les marais salants de Guérande, la route des Volcans-île de la Réunion, les ocres de Roussillon), *Conclusions*. En vente à la section française: 150F plus 16F de frais d'envoi.

Une conférence de presse, sous la présidence de Nancy Bouché, Marie Odile Guth, directrice de la nature et des paysages, Pierre Moccand et Nicolas Gogué, mairie de Sixt-Fer-à-Cheval, s'est tenue le 23 juin pour présenter ce *Cahier* n°21 et l'action qui se poursuit.

Journées techniques internationales

• ***4e forum sur la conservation et la technologie du vitrail historique - "Le vitrail comme un tout, ou comment traiter les lacunes"***

Le comité d'action des gens de métier se réunit pour préparer les prochaines journées qui se tiendront à Troyes les 17, 18 et 19 mai 2000 avec comme thèmes: l'histoire des techniques de restauration, la restitution ou les créations contemporaines dites d'accompagnement; les techniques traditionnelles ou innovantes, leur efficacité, leur durabilité, leur réversibilité; la déontologie des réintégrations, compléments et créations. Sous le patronage du comité international du Corpus Vitraerum Medii Aevi.

• ***4e conférence internationale sur l'utilisation des lasers dans le domaine de la conservation du patrimoine artistique. LACONA 4***

Le groupe de travail se réunit régulièrement. Dates prévues pour la conférence: du 11 au 14 septembre 2001. Elle devrait se tenir à Paris, dans l'amphithéâtre Rohan de l'École du Louvre. L'appel à contribution rédigé par le LRMH - membre français de Lacona - sera adressé aux différents acteurs concernés.

Présentation d'Icomos-France à l'assemblée générale d'Icomos-USA

Denis Grandjean, adjoint au maire de Nancy, ville membre d'Icomos-France, s'est rendu à Indianapolis, en avril, au congrès annuel d'Icomos-USA. A cette occasion il a fait état, lors de l'assemblée générale, de l'originalité française que représente la liaison entre la section française et les pouvoirs locaux, puisque nous comptons actuellement parmi nos membres une quarantaine de collectivités territoriales. En effet, au delà de la forme de protection que représente l'inscription au patrimoine mondial, il a été notamment question au cours de cette assemblée, des relations entre les sections nationales de l'Icomos et les autorités locales pour une meilleure prise en compte du patrimoine architectural et urbain. Toutefois D. Grandjean a noté qu'il n'y avait au congrès aucun représentant de collectivités territoriales. Il a pu également se rendre compte dans ses entretiens et les visites qu'il a faites, que quels que soient les pays, leur organisation politique et leur niveau économique, les problèmes de base posés par le maintien du patrimoine sont souvent très proches, surtout lorsqu'il s'agit de leur attribuer de nouveaux usages.

Participation à la réunion du comité juridique international de l'Icomos en Croatie

Pierre Laurent Frier, membre d'Icomos France, professeur à l'université de Paris I, a participé à la réunion du comité juridique d'Icomos, qui s'est tenue du 3 au 7 mai en Croatie, et à laquelle 13 pays avaient envoyé des représentants. Les débats ont montré le fossé qui sépare les pays riches dont les ressources financières sont largement fondées sur des mécanismes d'intervention publique, même si, pour certains, les recettes proviennent du mécénat, et les autres, comme c'est le cas de la Croatie, pays affaibli par la guerre et dont le comité s'interroge sur les possibilités de trouver de nouvelles sources de financement par le biais du tourisme et la perception d'un droit de reproduction sur les monuments protégés par l'État. P.L. Frier a pu noter, au cours de cette réunion, que la présence de la France, gardienne d'une longue tradition de conservation et de législation dans le domaine du patrimoine, est souhaitée. Sa communication sur "le financement de la protection et de la mise en valeur du patrimoine en France" sera publiée dans le *Bulletin* n°46 en octobre. Il a évoqué le problème de la langue de travail parlée au cours de ces réunions internationales, les débats s'étant intégralement déroulés en anglais, à l'exception de son intervention. Pour lui, la solution passe par la mise en ligne de notre documentation sur l'Internet.

(NDLR: Icomos-France et *En peu de mots*, ainsi que les sommaires des *Cahiers* sont, depuis plusieurs années déjà, sur <http://www.archi.fr> ICOMOS).

ICOMOS INTERNATIONAL

Gaïa Alexandra Jungeblodt, qui assurait déjà l'interim de directeur du secrétariat international, a été confirmée à ce poste.

* * *

AUTRES NOUVELLES DE FRANCE

Ministère de la culture

Direction de l'architecture et du patrimoine

A la suite de la nomination de Michel Rebut-Sarda, comme directeur adjoint à la direction de la musique, Jean-Marie Vincent,

vice-président de la section française d'Icomos, chef du service de l'inspection générale de l'architecture et du patrimoine, a été désigné le 15 juin pour assurer l'intérim des fonctions de chef du service de la connaissance, de la conservation et de la création, à la direction de l'architecture et du patrimoine.

Centre des monuments nationaux

Le décret n°2000-357 du 21 avril 2000, publié au Journal officiel du 26 avril, modifie le décret portant statut de la Caisse nationale des monuments historiques et des sites, qui change de nom et devient le Centre des monuments nationaux et confirme son autonomie juridique. Le nouveau président en est Jacques Renard, nommé par décret du 16 mai dernier, le nouveau directeur: Alain Loiseau. La ministre de la culture, Catherine Tasca, leur a confié l'élaboration et la mise en œuvre d'un projet centré sur la volonté d'ouverture des 115 monuments gérés par l'État à la création artistique, à leur insertion dans le territoire, à leur intégration dans la politique de développement culturel déconcentrée, en concertation avec les DRAC, les collectivités territoriales et les réseaux d'institutions culturelles.

A vos agendas

Colloques - congrès

Rappel. 21/22 septembre. Reims
(Marne). Colloque *La cité-jardin, une histoire ancienne, une idée d'avenir*. Rens: G. Delenclos, Champagne communication, 39, rue Hincmar, 51100 Reims.

Rappel. 27/29 septembre. Montpellier.
au Corum. Colloque européen *Architecture et arts contemporains*, organisé par l'Association nationale des architectes des bâtiments de France.
Rens: ANABF 27, rue Genesta. 33200 Bordeaux. Tél et fax: 05 56 51 83 90.

Rappel. 5/7 octobre
Versailles et Chantilly
Le Nôtre, un inconnu illustre...
Colloque international
Rens. et inscr.: Icomos-France.

Rappel. 5/7 octobre. Caen (Calvados)
Colloque *Rendre intelligible
le patrimoine industriel*.
Rens: CILAC BP251. 56007 Vannes.

12/13 octobre. La Rochelle
(Charente maritime). *3e assises du
patrimoine du Grand Ouest*.
Rens: Hôtel de ville -BP1541.
17086 La Rochelle cedex 2.
Mél: mairie@ville-larochelle.fr

12/13 octobre. Grenoble (Isère)
*16e journées des restaurateurs en
archéologie*.
ARC-Nucléart, CEA/Grenoble, 17 rue des martyrs. 38054 Grenoble cedex 9
Mél: celine.bonnot@cea.fr

12/14 octobre. Amiens (Somme)
Rencontres internationales sur la polychromie des portails gothiques *la couleur et la pierre*. Rens: Agence régionale du patrimoine de Picardie.
42 rue Pointin. 80041 Amiens.

Novembre. Nanterre (Hauts-de-Seine)
25e congrès préhistorique de France
*Approches fonctionnelles
en Préhistoire*.

Rens: Société préhistorique de France, 22, rue Saint Ambroise. 75011 Paris.

6/10 novembre. Draguignan (Var)

Congrès international sur *La prévention des sinistres dans les aires de stockage*, organisé sous l'égide du comité international du Bouclier bleu (CIBB).

Rens: Laboratoire de conservation, restauration et recherches (CNRS-CRA-CAV) Congrès 2000. 19 rue Frédéric Mireur 83300 Draguignan.

22/24 novembre. Strasbourg (Bas Rhin)

Palais de la musique et des congrès. Organisée par la Commission européenne, *Conférence sur la recherche en conservation du patrimoine culturel européen*

Au cours de ce colloque seront abordés les questions des dommages causés au patrimoine par les polluants et l'équilibre entre coût et bénéfice, la réconciliation du développement des villes et la préservation du patrimoine culturel, les domaines techniques liés au patrimoine, dont la comptabilité des matériaux en conservation ainsi que l'harmonie entre tourisme et préservation.

Rens: mél: ana.marques@cec.eu.int

Conférences - cours - stages

École d'architecture de Versailles

Université de Paris I Panthéon-Sorbonne

année universitaire 2000-2001

DESS jardins historiques, patrimoine et paysage.

Rens: Marie-France Bresson. E.A de Versailles. 2, av. de Paris 78000 Versailles ou Hervé Bourrey. Université de Paris I UFR Histoire de l'art et d'archéologie 3, rue Michelet 75006 Paris.

Avenir & patrimoine

Cycle de conférences 2000-2001

à 19h, au Centre culturel de Russie

61 rue Boissière, 75116 Paris

"Unité et pluralité des patrimoines"

9 octobre 2000 : L'évolution des critères du patrimoine mondial, Azedine Beschaouch (conseiller scientifique à l'Unesco) et Léon Pressouyre (professeur à Paris I)

6 novembre : Des arts premiers au musée du quai Branly, Maurice Godelier (directeur pour l'enseignement et la recherche du Musée du quai Branly)

4 décembre: Structures identitaires et universalité, Françoise Choay (professeur émérite à l'Institut d'urbanisme)

8 janvier 2001 : Authenticité et matérialité des monuments, Jean-Louis Taupin (architecte en chef des monuments historiques)

5 février : Une nouvelle présentation muséologique, Germain Viatte (directeur pour la muséologie, Musée du quai Branly)

5 mars : Copier-créer, le cas du Brésil, Angelo Oswaldo Araujo dos Santos (ancien directeur du patrimoine du Brésil, ancien maire d'Ouro Preto)

9 avril : Le patrimoine mondial et l'Afrique, Nouéiréini Tidjani Serdos (sous-directeur général du département d'Afrique auprès de l'Unesco)

14 mai : table-ronde.

Expositions - salons - visites

Jusqu'au 30 juillet. Paris.

Hôtel de Soubise.

"Les grands boulevards. Tradition et innovation".

Août/septembre. Le Creusot

(Saône et Loire) Ecomusée.

"Les jardins Duchêne en Europe".

Jusqu'au 31 août. Chartres (Eure et loir)

Salle des sonneurs du clocher de la cathédrale. Exposition "Cathédrale vivante-regard sur les travaux de restauration de la cathédrale de Chartres".

Jusqu'à fin août. Nice (Alpes maritimes)

Forum d'urbanisme et d'architecture: "Nice, quatre siècles de plans et projets". Place Pierre Gautier, cours Saleya.

Jusqu'au 30 septembre. Toulouse
(Hte Garonne). Musée Paul Dupuy.
"Toulouse, l'architecture au XIXe s."

Septembre/29 octobre. Bordeaux
(Gironde). Musée d'Aquitaine.
"Architecture du XXe s. en Aquitaine". Cinq réalisations exemplaires entre 1900 et 1950.

Jusqu'au 11 septembre. Paris.
Hôtel de Sully. "Atget, le pionnier". Photographies sélectionnées de ce photographe de la ville (1857-1927).

Jusqu'au 18 septembre. Château de Sceaux. Musée de l'Île de France. "**La main du jardinier, l'œil du graveur. Le Nôtre et les jardins disparus de son temps**". Dans le cadre du tricentenaire d'André Le Nôtre.

Jusqu'au 9 octobre. Chantilly (Oise).
Musée Condé. "**André Le Nôtre (1613-1700) et les jardins de Chantilly**". Dans le cadre du tricentenaire d'André Le Nôtre.

9/12 octobre. Paris. Carrousel du Louvre. Salon du patrimoine culturel. Thème: le patrimoine au fil de l'eau.

Jusqu'au 15 octobre. Saint Cloud (Hauts-de-Seine). Domaine national
Présentation de "**La grande perspective de Saint Cloud, redécouverte d'un paysage**". Belvédère temporaire permettant d'admirer cette perspective, à 19m au-dessus du sol, à l'emplacement de l'aile ouest du château, et exposition réalisée dans le cadre du tricentenaire de Le Nôtre.

Jusqu'au 15 octobre. Saint Pierre et Miquelon. L'Arche. Musée-Archives. "L'architecture dans nos îles" (du XIXe s. à nos jours).

Jusqu'au 28 octobre. Dijon (Côte d'Or).
Icovil. Maison des cariatides: "Dijon, histoire urbaine".

Jusqu'au 29 octobre. La Machine
(Nièvre). Musée de la mine. "Du coron à la cité: un siècle d'habitat minier dans le Nord-Pas de Calais".

Mai à octobre 2001. Versailles.
Exposition "Jardins de rois", dans le cadre du tricentenaire d'André Le Nôtre.

Manifestations

Les Journées du patrimoine

Mises en œuvre par la direction de l'architecture et du patrimoine, celles-ci auront lieu les 16 et 17 septembre, avec pour thème *Le patrimoine du XXe siècle*. Par ailleurs, un label "Patrimoine du XXe siècle", matérialisé sur le terrain et précédé de campagnes de sensibilisation, sera proposé aux propriétaires privés et aux collectivités territoriales, notamment dans le cadre de conventions de ville ou de conventions des Villes et pays d'art et d'histoire.

16/17 septembre. La Rochelle (Charente maritime). Les journées du patrimoine ont pour thème la poliorcétique. Une animation d'engins de guerre du Moyen Âge se tiendra dans ses tours.

Dans le cadre de la manifestation "**Changement de temps**" organisée par le Centre des monuments nationaux, pour fêter l'an 2000 dans les monuments historiques, 7 artistes contemporains sont intervenus dans 7 sites: dans le site archéologique de Glanum, à l'abbaye de Cluny, la cité de Carcassonne, le château de Chambord, la basilique de St Denis, le Panthéon et l'Arc de Triomphe. Ces manifestations se poursuivent jusqu'au mois de novembre. Info. sur internet: www.monuments-france.fr ou à l'Hôtel de Sully, 62 rue St Antoine 75186 Paris cedex 04 ou en appelant le 01 44 61 21 50.

Concours - prix - subventions

Académie d'architecture

Les prix et récompenses 2000 ont été remis le 21 juin. Parmi les lauréats, Giorgio Croci, ingénieur, professeur, membre d'Icomos-Italie et président du comité international Icomos pour l'analyse et la restauration des structures du patrimoine architectural, a reçu la grande médaille d'argent de la restauration.

Vieilles maisons françaises

Les prix de l'association destinés à récompenser des restaurations exemplaires ont été remis le 22 juin. Les constructions (châteaux, manoirs, abbayes...) sont souvent en péril sinon en ruines; les propriétaires primés y ont entrepris des restaurations de longue haleine.

En outre, V.M.F. décernera en novembre prochain des prix régionaux exceptionnels à l'occasion de l'an 2000.

Dans chaque région un prix sera décerné à un "monument qui, par le dynamisme de sa gestion et de son animation, sera le symbole du monument historique de l'an 2000".

Rens: mél: vmf@club-internet.fr

La Ligue urbaine et rurale

a lancé un concours sur les "entrées de ville" entre les communes et groupements de communes qui se sont engagés dans une politique d'aménagement ou de réhabilitation des quartiers périphériques autour de leurs principaux accès.

Ce concours s'adresse cette année aux collectivités de 2.000 à 100.000 habitants des régions de Haute et Basse Normandie, de Bretagne, des Pays de la Loire, de Poitou-Charentes et d'Aquitaine.

Date limite de remise des dossiers: 31.10.2000. Règlement et dossiers: LUR, 8, rue Meissonier. 75017 Paris.

Tél: 01 42 67 06 06.

Télévision

2 et 9 août 20h15. Arte.

Dans le cadre de la série "Paysage". "Frank Lloyd Wright: je suis le plus grand architecte de tous les temps".

* * *

Par-delà nos frontières

Conférences - cours - stages

Le centre européen de Venise pour les métiers de la conservation du patrimoine architectural organise des stages pour les artisans, architectes et techniciens, sur différentes techniques. Rens: Isalo di S Servolo, CP 676, 30100 Venise. Italie. E mail: centrove@tin.it

14/ 15 septembre. Genève (Suisse). "**Sauvegarde du patrimoine bâti du XXe siècle. Nouveaux métiers, nouvelles formations**". Conférences ouvertes au public. . Rens: Tél: 00 41 22 705 99 44.

Colloques - congrès - séminaires

2/7 septembre. Sheffield (Gde Bretagne). Conférence internationale "**Tourisme 2000**". Y sera traité le tourisme dans tous ses états. Rens: Centre for travel & tourism, université of Northumbria at Newcastle. Longhirst, Morpeth. Northumberland NE61 3LL. UK.

E mail: mike.robinson@unn.ac.uk

ou Web: <http://www.travel-tourism.com/conference>

17/24 septembre. Florence (Italie). Patrimoine 2000: **5e congrès international sur la restauration du patrimoine architectural**, sponsorisé par l'université de Florence. Contact: departamento processi e metodi della produzione Edilizia, via San Niccolo 89/ a 50125 Florence Italie.

21/24 septembre. Oslo (Norvège). 1ère conférence européenne sur **les organisations bénévoles dans le domaine du patrimoine culturel**. Rens: Société norvégienne pour la protection des monuments historiques. Dronningens gate 11 0152 Oslo. Norvège. E mail: go@fortidsminneforeningen. .no

26/30 septembre. Pavie (Italie). "**Quarry-laboratory-monument**". Rens: PRAGMA via S. Giovanni in Borgo 4. 27100 Pavie

26/30 septembre. La Nouvelle Orléans (USA) "Américanismes en Amérique: une conférence sur le patrimoine partagé de deux continents" sponsorisée par Icomos US. Rens: Icomos US 401 F Street NW Room 331 Washington, DC 20001-2728.

Internet:

www.icomos.org/usicomos

16/19 octobre. Bethleem

(Autorité palestinienne).

Congrès international Unesco-Icomos "Plus de 2000 ans d'histoire de l'architecture", ouvert à tous les acteurs concernés par la conservation et la préservation du patrimoine architectural. Dans la limite des places disponibles. Préprogramme: conservation et restauration des monuments, villes historiques, sites archéologiques, influence du terrain dans la connaissance de la structure, patrimoine architectural dans les zones sismiques, architecture du XXe s. et perspectives pour le 3e millenium. Rens: Isabelle Vinson: mél: i.vinson@unesco.org et Dominique Cailler:

mél: d.cailler@unesco.org

net::http://www.unesco.org/archi2000

23/26 octobre. Cracovie (Pologne).

Conférence internationale finale sur la conservation: " **Le patrimoine culturel comme fondement du développement de la civilisation**". Rens: Secrétariat du congrès, Institut d'histoire de l'architecture et de la préservation des monuments. Faculté d'architecture, université de Cracovie, ul, Kanonicza 1, 3111-002 Cracovie.

E mail: c2000@usk.pk.edu.pl

Internet: www.pk.edu.pl

26/28 octobre. Lucerne (Suisse). Dans le cadre de la campagne européenne "l'Europe-un patrimoine commun", colloque international ouvert, ayant obtenu le soutien d'Icomos Suisse. Quatre thèmes autour de "Tourisme et patrimoine": de la culture du voyage au tourisme culturel; le monument comme objet d'utilisation touristique: concept touristique respectueux de la substance ou hostile; marketing et "selling identity" dans le domaine du tourisme et de la conservation; coopération entre tourisme et conservation. Inscriptions: Office fédéral de la culture, section monuments historiques et protection du patrimoine, Hallwylstrasse 15, 3003 Berne. E mail: heinrich.haeusel

mann@bak.admin.ch

6/8 novembre. Budapest (Hongrie).

Culture et tourisme 2000. 2e conférence internationale. Université des sciences économiques. Rens: Kult-Turist Ltd 1094 Budapest Angyal u. 31. Hongrie. E mail: corvin@mail.datanet.hu Internet:

www.datanet.hu/-corvin

2/6 avril 2001. Santiago de Chile

(Chili). Métal 2001. Congrès mondial sur la conservation des métaux.

Inf: Stephane Pennec ICOM-CC Métal.

LP3 conservation, 8 rue des tanneries 21140 Semur-en-Auxois (France).

9/13 juillet 2001. Istanbul (Turquie).

2e congrès international sur les études des structures anciennes, avec le soutien d'Icomos.

Rens: Görün Özsen, président du comité d'organisation,

université technique d'Yildiz. Faculté d'architecture. 80750 Yıldiz, Istanbul Turquie.

2/8 septembre 2001. Liège (Belgique).

14e congrès des sciences préhistoriques et protohistoriques.

Inf: ABACCO-MAC srl V.le A. Gramsci 47. 47100 Forli (Italie).

Internet: http://uispp2001.org

Expositions - salons - visites

Jusqu'au 23 juillet. Barcelone (Espagne).

CCCB, Galerie 3.

"La fondation des cités: Mésopotamie, Grèce, Rome".

Jusqu'au 25 juillet. Gand (Belgique).

Museum voor industriële archéologie en textiel, Minnemeers:

"Jardins d'Eden, depuis Charles Quint jusqu'à nos jours".

Jusqu'au 24 septembre. Los Angeles

(USA). Museum of contemporary art.

"At the end of the century: 100 years of architecture".

Jusqu'au 30 septembre. Berlin

(Allemagne). Stadthaus.

"Les patrimoines de l'architecture du XXe s. en France".

Jusqu'au 15 octobre. Montréal (Canada).

Centre canadien d'architecture.

"L'idée de la grande ville: l'architecture moderne d'Europe centrale 1890-1937.

Manifestations

9/10 septembre, en Belgique

les **journées du patrimoine** en Wallonie ont pour thème "itinéraires au fil de l'eau";

10 septembre, en Flandres, la journée a pour thème "le temps".

16/17 septembre, à Bruxelles, avec comme thème "un siècle d'architecture et d'urbanisme 1900-2000".

Pour 2001, en Belgique, la Wallonie a choisi comme thème pour les journées du patrimoine "Au fil des idées", et pour 2002, "Au fil du labeur".

3/7 octobre. Rovereto (Italie).

11e festival international du film archéologique. Museo civico.

Rens: internet:

<http://www.museocivico.rovereto.tn.it>

* * *

A lire, à consulter

Documentation

Monumental

Nouvelle formule de cette luxueuse publication annuelle, scientifique et technique des monuments historiques. Sommaire très riche et articles très documentés, signés de spécialistes: Une première partie de près de 100 pages traite de Notre Dame de Paris, puis au travers d'une autre centaine de pages intitulée Chantier/actualités, sont étudiés le site des alignements de Carnac, un certain nombre de chantiers de restauration de parties ou d'éléments de plusieurs monuments historiques de France et un chapitre international est consacré à Rome et à la Maison sur la cascade aux USA; une importante partie laboratoire/recherche est consacrée aux chantiers de restauration et de nettoyage de la pierre. Éditions du patrimoine. 250F.

Les secteurs sauvegardés

Réédition du guide reprenant la politique des secteurs sauvegardés menée par les ministères de la culture et de l'équipement. Au sommaire: la politique, les acteurs de cette politique, l'élaboration du plan de sauvegarde, son application, la révision et la modification, les textes officiels. Sur demande: DAPA, ministère de la culture, 8 rue Vivienne. 75002 Paris ou DGUHC, ministère de l'équipement, Arche de la Défense Paroi sud 92055 La Défense cedex.

Actes

Accueil, aménagement et gestion dans les grands sites

Cahiers de la section française n°21

Actes du colloque d'Arles de mars 1999. 150F + 16F de frais d'envoi.

14C et archéologie

Actes du 3e congrès international organisé par le Groupe des méthodes pluridisciplinaires contribuant à l'archéologie (GMPCA), qui s'est tenu à Lyon en 1998. Revue d'archéométrie. Pôle éditorial archéologique de l'Ouest. Université de Rennes I 35042 Rennes cedex. 270F + 35F de frais (édition française ou anglaise).

L'esprit des lieux et

la gestion des grands sites

Actes des premières rencontres des gestionnaires des grands sites, au domaine du Rayol, en décembre 1999. Sous-direction des sites et paysages. Ministère de l'aménagement du territoire et de l'environnement. 20, av. de Ségur. 75302. Paris 07 SP.

Revues

Lettre d'information du ministère de la culture

n°67 mai. En encart: un dossier "l'Europe, un patrimoine commun". Les projets 2000 sont présentés sur internet: www.culture.coe.fr/patrimonium. 3, rue de Valois. 75042 Paris.

Les cahiers de Lyon confluence

1998/1999. Au sommaire, trois articles qui nous intéressent: "Mémoire d'un site en devenir, de la création d'un site à la naissance d'un territoire"; "les projets infrastructurels: de l'empire du rail à celui de l'automobile"; "débat, utopies et ambitions du XXe siècle". Communauté urbaine de Lyon, direction de l'information et de la communication, 20, rue du Lac. BP 3103. 69399 Lyon cedex 03.

La Pierre d'Angle

n°26 décembre/mai, dont le titre général est la marque du XXe siècle. François Loyer, historien de l'architecture, en dresse le bilan dans le dossier "Un siècle d'architecture et d'urbanisme en France", évoquant quelques uns des noms connus du siècle et citant certaines de leurs œuvres: édifices ou lieux urbains. On méditera sur le cas des villes reconstruites, Brest et Le Havre, sur le renouvellement urbain des quartiers après les "erreurs" des grands ensembles, le nouveau centre d'exposition sur Jeanne d'Arc à Domrémy, la réhabilitation de la seule usine conçue par Le Corbusier en Lorraine, la sauvegarde hypothétique de la villa Cavrois de Mallet-Stevens et enfin la recréation du domaine de Villarceaux. On trouvera également le portrait de l'ancien président de l'association des architectes des bâtiments de France, Alain Marinos, qui fut chef du SDAP du Finistère et directeur du Centre des hautes études de Chaillot de 1997 à fin 1999. ANABF 12, place Martial-Brigouleix. BP 237 19012 Tulle cedex 80F + 25 F de frais de port.

Projet urbain

n°20 mai, consacré à Lille-Roubaix. Entre passé et avenir, un certain nombre d'articles évoque la ville ancienne dans la ville renouvelée. METL. La grande Arche 92055 La Défense cedex.

Vieilles maisons françaises

n°182, 2e trim, consacré au département trop méconnu de la Nièvre, "pays des forges, châteaux et manoirs". Situé en région Bourgogne, s'étendant entre le Morvan, le Centre et la Puisaye, il a de multiples visages, depuis les vestiges romains de la capitale des Eduens, Bibracte, sur le Mont Beuvray, aux forteresses médiévales; aux austères constructions rurales et anciennes chaumières surélevées des nourrices (fortune faite), adoucies par le paysage de prairies entourées de haies; à la splendeur du Palais ducal de Nevers, au patrimoine industriel des mines, forges, moulins et autres faïenceries et aux stations thermales célèbres de la Belle Époque. Quelle diversité! que de découvertes en perspective à parcourir la campagne nivernaise et à s'arrêter dans les villes et les bourgs. A signaler aussi dans ce numéro un article juridique sur la procédure pour l'attribution du label "Fondation du patrimoine" au patrimoine non protégé: champ d'application du dispositif, modalités d'application et modalités pratiques de présentation des dossiers. 93 rue de l'Université. 75007 Paris. 55F.

Docomomo Journal

n°22 mai. Consacré aux maisons modernes aujourd'hui. Ces villas construites à partir de l'après-guerre de 1914 jusqu'au début des années 1950 font l'objet de réhabilitation et de réutilisation pour d'autres usages que familial. Sont traités dans ce numéro, les villas de Mies van der Rohe, Erno Goldfinger, Rietveld, Richard Neutra, Adolf Loos...Docomomo. Delft university of technology. Faculté d'architecture. Berlageweg 1. 2628 cr Delft. Pays Bas.

Projet urbain

n°19 mars, consacré aux faubourgs, laboratoires de ville; leur valeur patrimoniale et le renouvellement urbain essentiel. DGUHC. METL, Grande Arche, 92055 La Défense cedex. 35F.

Archiscopie. Les livres

n°1 juin. Ce supplément bibliographique semestriel d'actualité éditoriale succède au supplément Livres du Bulletin de l'IFA. Nombreuses rubriques. 20F

n° 147, 2e trim. Saluons d'abord ce numéro dont le nouveau format "revue" rend la lecture plus agréable. Deux articles d'actualité sur Rome et Berlin; deux articles sur le Parlement de Bretagne et deux dossiers: l'un sur le patrimoine rural, patrimoine de proximité, l'autre sur les autoroutes des villes et autoroutes des champs. Un numéro très riche. LUR. 8, rue Meissonier 75017 Paris. 50F + 10F de frais d'envoi.

Internet et mél

La section française dispose d'une adresse électronique:
icomos.france@wanadoo.fr

Institut national d'histoire de l'art
(INHA), 2, rue Vivienne 75084 Paris cedex 02:
Mél: inha@num-inha.edu

Mission de la recherche et de la technologie du ministère de la culture:
<http://www.culture.fr/culture/mrt.htm>

Site du Centre des monuments nationaux
(en français et en anglais):
www.monuments-france.fr

L'Europe, un patrimoine commun est sur le site de Relais Culture Europe
<http://www.relais-culture-europe.org/htmlcooperation/index.htm>

Site de l'action culturelle de l'Union européenne:
europa.eu.int/comm/culture/index_fr.html

* * *

De ci, de là

Création en France, à l'initiative du gouvernement, au mois de septembre, d'un **Institut des villes**, dans le but de donner une nouvelle impulsion à la réflexion collective sur la question urbaine.

Création du **réseau national des pôles d'économie du patrimoine**, à la suite du succès rencontré par la création de 31 pôles d'économie du patrimoine qui se sont développés depuis 1994, placés sous la compétence de la Délégation à l'aménagement du territoire et à l'action régionale (DATAR). Leur ambition est d'appuyer des projets de territoire qui valorisent le patrimoine, comme atouts importants d'un développement global innovant adapté aux réalités du monde rural et urbain. Une charte a été élaborée et devait être validée lors d'une assemblée générale constitutive de l'association "Patrimoine, territoire et développement" au début du mois de juin. Rens: Sylviane Van de Moortele. PEP. Abbaye de St Savin. 86310 Saint Savin. Tél: 05 49 48 66 22.

La "**Route des arènes et des stades**", projet à vocation internationale a, outre un premier forum "D'Olympie au stade virtuel", qui s'est tenu en juin à la Sorbonne, réalisé un certain nombre d'actions depuis septembre 1999: la création d'un comité scientifique français, un inventaire de 120 lieux antiques et 75 lieux contemporains dans 21 pays en Europe et Méditerranée, une trentaine de fiches techniques qu'on peut trouver sur internet: www.arena-stadium.org et un fichier informatique d'environ 1000 organismes, experts, professionnels et opérateurs de 18 pays, une bibliographie de 150 titres et 60 présentations qui seront mis prochainement sur le site internet... Rens: Association Reg'arts culture. 21 rue du Grand Prieuré. 75011. Paris.

**Avez-vous réglé
votre cotisation 2000 ?**

COTISATIONS 2000

Bienfaiteurs à partir de 600 F
ou 91,47 Euros

Particuliers	380 F	ou 57,93 Euros
Étudiants	300 F	
	ou 45,73 Euros	
Assoc. de personnes privées	700 F	
	ou 106,71 Euros	
Organismes supports d'activités institutionnelles	1500 F	
	ou 228,67 Euros	
Entreprises	1000 F	
	ou 152,45 Euros	

Villes et collectivités territoriales

de moins de 5 000 hab.	1000 F	
	ou 152,45 Euros	
de 5 000 à 20 000 hab.	2500 F	
	ou 381,12 Euros	
de 20 000 à 50 000 hab.	5000 F	
	ou 762,25 Euros	
de 50 000 à 100 000 hab.	6000 F	
	ou 914,69 Euros	
de plus de 100 000 hab.	8000 F	
	ou 1219,59 Euros	
Départements	8000 F	
	ou 1219,59 Euros	
Régions	10000 F	
	ou 1524,49 Euros	

N'hésitez pas à aider la section française, elle compte sur vous et a besoin de vous pour mener à bien ses diverses activités, d'avance elle vous en remercie.

* * *

Section française de l'ICOMOS
62, rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 4
01 42 78 56 42